

ROMÂNIA
JUDEȚUL HARGHITA
COMUNA LUNCA DE SUS
CONSILIUL LOCAL

PROIECT

HOTĂRÂRE

privind aprobarea necesității și oportunității realizării investiției ” *Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita*” care se va depune spre finanțare în cadrul Programului Național pentru Dezvoltare Rurală 2014-2020, submăsura 7.6 – Investiții asociate cu protejarea patrimoniului cultural

Consiliul Local al comunei Lunca de Sus, județul Harghita, analizând necesitatea și oportunitatea realizării investiției ”*Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita*”, în cadrul Programului Național de Dezvoltare Rurală 2014-2020, submăsura 7.6 – Investiții asociate cu protejarea patrimoniului cultural

analizând argumentele prezentate în expunerea de motive a primarului comunei Lunca de Sus, precum și cele prezentate în Raportul de specialitate al compartimentului de specialitate,

ținând cont de prevederile Ghidului Solicitantului pentru submăsura 7.6 din PNDR 2014-2020;

În temeiul dispozițiilor art. 36 alin.(2) lit.d), și alin. (6) lit. a, pct. 13, art. 45 alin.(2), art.115 alin.(1) lit.b și art. 126 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare

HOTĂRĂȘTE

Art.1 Se aprobă necesitatea și oportunitatea realizării investiției ”*Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita*”, proiect depus în cadrul submăsurii 7.6 – Investiții asociate cu protejarea patrimoniului cultural din cadrul Programului Național de Dezvoltare Rurală 2014–2020.

Necesitatea și oportunitatea investiției propusă a fi realizată prin proiectul ”*Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita*” depus în cadrul submăsurii 7.6 Investiții asociate cu protejarea patrimoniului cultural din cadrul Programului Național de Dezvoltare Rurală 2014-

valoare considerabilă în organizarea și funcționarea vieții socio-culturale și comunitare din comuna Lunca de Sus, acesta fiind locația principală în care activitățile și produsele culturale se pot manifesta și prezenta în mod corespunzător, acesta fiind bastionul conservării și promovării culturii tradiționale locale.

În acest sens obiectivele investiției propuse prin prezentul proiect vizează următoarele:

1. Accentuarea rolului îndeplinit de căminul cultural în conservarea și promovarea culturii tradiționale a ceangăilor, prin dotarea acestuia cu echipamente performante și dotări corespunzătoare
2. Asigurarea și eficientizarea funcționării căminului cultural la un nivel mai ridicat
3. Creșterea numărului și calității evenimentelor organizate de diferite organizații formale și non-formale cu atribuțiuni în organizarea vieții culturale locale, prin asigurarea unei infrastructuri adecvate evenimentelor de înaltă calitate

Odată cu realizarea obiectivelor prezentate se va contribui la dezvoltarea vieții culturale și a ofertei culturale locale, iar prin investiția privind dotarea căminului cultural se vor îmbunătăți vizibil condițiile în care sunt organizate evenimentele culturale și socio-culturale în comuna Lunca de Sus, fapt ce poate induce și lansarea de noi evenimente deoarece va fi soluționată problema lipsei echipamentelor tehnice performante. Totodată, odată cu finalizarea investiției spațiile interioare ale căminului cultural vor putea fi valorificate într-un mod mai eficient, oferind spațiu pentru activitățile diferitelor grupuri/organizații locale.

De-alungul timpului prin intermediul căminului cultural din Lunca de Sus s-a încurajat și susținut activitatea unor grupuri formale și informale în domeniul cultural și socio-cultural (conform celor prezentate în cadrul capitolului anterior) cu impact la nivel local. S-au organizat diferite manifestări culturale artistice care au prezentat obiceiuri vechi și tradiții specifice zonei, precum și revitalizarea identității culturale a ceangăilor și a spiritului conservator.

În momentul de față în căminul cultural din Lunca de Sus sistemul de sonorizare lipsește, sistemul de lumini este foarte învechit și nefuncțional, nu există sistem de aer condiționat, iar mobilierul clădirii este foarte învechit, necorespunzător organizării unor evenimente de calitate. Ansamblul local de dansuri și cântece populare nu beneficiază de porturile tradiționale necesare punerii în scenă a unor programe calitative care să atragă un public larg.

Pentru desfășurarea în bune condiții a repetițiilor, activităților, evenimentelor culturale, al activităților de inițiere și antrenare a comunității în cântecul, jocul, dansul tradițional local se impune dotarea corespunzătoare a căminului cultural astfel încât să se asigure desfășurarea evenimentelor în condiții optime.

În acest fel se explică necesitatea și oportunitatea investiției, care vine ca răspuns la nevoi reale și bine conturate în cadrul comunității locale.

Luând în considerare rolul și funcțiile căminului cultural în găzduirea și organizarea vieții culturale din localitatea Lunca de Sus, considerăm investiția ca fiind una oportună. Oportunitatea investiției se justifică și prin faptul că investiția este în corelare cu obiectivul specific:

„Susținerea reabilitării infrastructurii culturale de bază din mediul rural și urban orașe mici, prin continuarea și adaptarea fostului Program Național de reabilitare a căminelor culturale” al Strategiei Sectoriale în Domeniul Culturii și Patrimoniul Național pentru Perioada 2014-2020.

Nu în ultimul rând necesitatea și oportunitatea investiției este justificată și prin Strategia de Dezvoltare Locală a comunei Lunca de Sus pentru perioada 2015-2020, în care apar atât obiective legate de dotarea căminului cultural din comună dar și alte intervenții asupra dezvoltării vieții culturale și socio-culturale, iar strategia se bazează pe o amplă consultare publică, fiind implicate în procesul de realizare al acesteia, ca și formatori de opinie mai multe sute de persoane din comuna Lunca de Sus.

Art.2 Se aprobă includerea cheltuielilor aferente proiectului de finanțare *”Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita”* în bugetul general al Comunei Lunca de Sus pentru perioada de realizare a investiției, în cazul în care se obține finanțarea, așa cum sunt detaliate în Devizul General, anexa nr. 1 care face parte integrantă din prezenta Hotărâre.

Art. 3 Comuna Lunca de Sus se angajează să asigure accesul public (fără taxe) la investiția realizată prin proiect, și se angajează că acesta nu va fi generator de venit.

Art.4 Comuna Lunca de Sus se angajează să suporte cheltuielile de întreținere/mentenanță a investiției propuse prin proiect pe o perioadă de 5 ani de la data efectuării ultimei plăți.

Art.5 Se aprobă caracteristicile tehnice și valorice ale investiției așa cum sunt descrise în documentația tehnică (memoriul justificativ) anexa I la prezentul proiect de hotărâre.

Art.6 Se aprobă delegarea domnului primar PAP IMRE pentru relația cu AFIR în derularea proiectului, pe perioada de realizare a proiectului.

Art. 7 Se aprobă activitățile sociale/culturale desfășurate în ultimele 12 luni, conform anexei II, parte integrantă din prezenta Hotărâre.

Art.8 Cu aducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se încredințează primarul comunei Lunca de Sus și compartimentul de achiziții publice din cadrul Primăriei

Art. 9 Prezenta se comunică primarului comunei Lunca de Sus, compartimentului de achiziții publice și Instituției Prefectului Județului Harghita în vederea exercitării controlului cu privire la legalitate și va fi adusă la cunoștința publică prin grija secretarului prin afișare la sediul Primăriei.

Lunca de Sus,

27.03.2017

Președinte de ședință

Contrasemnează,

Secretar

Anexa I Memoriul justificativ (devizele investiției)

Descrierea evenimentelor culturale și socio-culturale organizate în comuna Lunca de Sus, județul Harghita

Prin prezenta se adeverește că în localitatea Lunca de Sus din comuna Lunca de Sus, județul Harghita în decursul ultimilor 12 luni au fost organizate cel puțin 12 evenimente culturale și socio-culturale, cu o importanță deosebită în conservarea și dezvoltarea vieții culturale locale. Evenimentele organizate au avut ca locație căminul cultural din localitatea Lunca de Sus, acesta fiind principalul spațiu cultural al comunității locale.

Prezenta este necesară pentru depunerea unui proiect de finanțare pentru dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita, care va fi depus în cadrul submăsurii 7.6 Investiții asociate cu protejarea patrimoniului cultural din cadrul Programului Național de Dezvoltare Rurală 2014-2020.

Cămin Cultural Localitatea Lunca de Sus					
Nr. crt.	Denumire Eveniment	Data evenimentului	Grup țintă	Numărul participanților	Scurtă descriere a evenimentului
1	Balul Fărșangului, Însmormântarea Fărșangului	Ianuarie-Februarie	Toți locuitorii comunei	250	În fiecare an, cu ocazia Fărșangului se organizează însmormântarea festivă a Fărșangului, eveniment în cadrul căruia locuitorii comunei Lunca de Sus se îmbracă în măști și cutreieră tot satul, după care este organizat un bal cu muzică și dansuri tradiționale. Înaintea petrecerii de obicei se prezintă și piese de cabaret. Evenimentul este organizat de Ansamblul Kesice în parteneriat cu Primăria Locală.
2	Comemorarea revoluției din 1848	15 martie	Toți locuitorii comunei	300	Prezentări, recitaluri și comemorare organizată în căminul cultural. Evenimentul este organizat anual de parteneriatul dintre Consiliul Local și Liceul Szent Erzsébet din localitate.
3	Seria de evenimente "Serketanc"	lunar cu câte două ocazii (bisăptămânal)	Copiii și tinerii din comună	150	La fiecare două săptămâni, Căminul Cultural din Lunca de Sus găzduiește copiii și tinerii din localitate la evenimentul Serketanc, în cadrul căruia aceștia au posibilitatea de a învăța dansuri și cântece populare și de a cunoaște cât mai detaliat cultura tradițională a ceangăilor din zonă.
5	Spectacol și bal cu ocazia sărbătorilor de Paște	Martie/Aprilie	Locuitorii comunei Lunca de Sus	350	În fiecare an, cu ocazia Paștelui, Ansamblul Kesice din localitate pune în scenă un program cultural compus din dansuri și cântece tradiționale, care este urmat de un bal cu muzică și mâncăruri tradiționale.
6	Închiderea anului școlar	Iunie	Elevii și părinții elevilor din comună	250	Elevii școlilor locale, cu clasele I-VIII, organizează o serbare de închidere a anului școlar.

7	Weekendul Ceangăilor	Iulie	Locuitorii comunei, comunelor din apropiere, delegațiile sosite din localitățile înfrățite	600	În fiecare an în luna Iulie se organizează Weekendul Ceangăilor, un eveniment cultural de mare renume pe plan local, regional și internațional. Se pun în scenă numeroase programe artistice, dansuri, cântece de pe plaiurile locale și din localitățile înfrățite. În cadrul programului sunt organizate și evenimente cu caracter confesional (liturghii), dar cea mai mare atracție este eprezentată de programele puse în scenă de ansamblurile de dansuri și cântece populare, care sosesc anual într-un număr de din ce în ce mai mare (peste zece ansambluri/eveniment). În cadrul programului se oferă mâncăruri tradiționale din gastronomia ceangăilor.
8	Festivalul Ceangăilor	Iulie	Locuitorii comunei, comunelor din apropiere, delegațiile sosite din localitățile înfrățite ale comunei Lunca de Sus și ale comunei Lunca de Jos	800	La fiecare doi ani în luna Iulie, Primăria comunei Lunca de Sus, în parteneriat cu Primăria comunei Lunca de Jos organizează programul Festivalul Ceangăilor, un eveniment cultural de mare renume pe plan local, regional și internațional. Se pun în scenă numeroase programe artistice, dansuri, cântece de pe plaiurile locale și din localitățile înfrățite cu cele două comune. În cadrul programului sunt organizate și evenimente cu caracter confesional (liturghii), dar cea mai mare atracție este reprezentată de programele puse în scenă de ansamblurile de dansuri și cântece populare, care sosesc anual într-un număr de din ce în ce mai mare (peste zece ansambluri/eveniment). În cadrul programului se oferă mâncăruri

					gastronomia ceangăilor.
9	Balul Strugurilor	Septembrie	Locuitorii din comună	250	Eveniment tradițional legat de culegerea strugurilor, tinerii din comună se îmbracă în port popular și traversează călare pe cai întreaga comună, invitând localnicii la balul tradițional organizat în căminul cultural. Evenimentul este organizat de Ansamblul Kesice.
10	Ziua Vârstnicilor	Octombrie	Pensionarii și locuitorii comunei	70	În fiecare an, cu ocazia zilei vârstnicilor este organizat evenimentul Ziua Vârstnicilor, în cadrul căruia persoanele vârstnice, singure din Lunca de Sus sunt așteptați cu mâncăruri tradiționale, se țin prelegeri și lăudații, după care vârstnicii se distrează pe muzică tradițională.
11	Evenimente cu ocazia Crăciunului	Decembrie	Locuitorii din comună	300	Membrii Ansamblului Kesice organizează anual o serbare cu ocazia Crăciunului, se pune în scenă un spectacol în această tematică, se acordă cadouri, etc.
12	Ziua Familiilor	Mai	Familiile din localitate	250	Anual se organizează ziua familiilor la care sunt invitate familiile din întreaga comună, se organizează jocuri, competiții și diferite programe culturale și de petrecere a timpului liber.

ANEXA Nr. 7

Proiectant,

Develo Group Consulting SRL, bd. Timisoarei nr. 38/8, Miercurea Ciuc, CUI
RO32252936
(denumirea persoanei juridice și datele de identificare)

DEVIZ GENERAL ¹⁾
al obiectivului de investiții
Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita

¹⁾ Devizul general este parte componentă a studiului de fezabilitate/documentației de avizare a lucrărilor de intervenții.

Nr. crt.	Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli	Valoare ²⁾ (fără TVA)		TVA		Valoare cu TVA	
		lei		lei		lei	
1	2	3	4	5			
CAPITOLUL 1 Cheltuieli pentru obținerea și amenajarea terenului							
1.1	Obținerea terenului						
1.2	Amenajarea terenului						
1.3	Amenajări pentru protecția mediului și aducerea terenului la starea inițială						
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protecția utilităților						
Total capitol 1		0	0	0		0	
CAPITOLUL 2 Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului de investiții							
Total capitol 2							

CAPITOLUL 3 Cheltuieli pentru proiectare și asistență tehnică						
3.1	Studii					
	3.1.1. Studii de teren					
	3.1.2. Raport privind impactul asupra mediului					
	3.1.3. Alte studii specifice					
3.2	Documentații-suport și cheltuieli pentru obținerea de avize, acorduri și autorizații					
3.3	Expertizare tehnică					
3.4	Certificarea performanței energetice și auditul energetic al clădirilor					
3.5	Proiectare					
	3.5.1. Temă de proiectare					
	3.5.2. Studiu de fezabilitate					
	3.5.3. Studiu de fezabilitate/documentație de avizare a lucrărilor de intervenții și deviz general					
	3.5.4. Documentațiile tehnice necesare în vederea obținerii avizelor/acordurilor/autorizațiilor					
	3.5.5. Verificarea tehnică de calitate a proiectului tehnic și a detaliilor de execuție					
	3.5.6. Proiect tehnic și detalii de execuție	7200	1368		8568	
3.6	Organizarea procedurilor de achiziție					
3.7	Consultanță					
	3.7.1. Managementul de proiect pentru obiectivul de investiții	17 366		3 300	20666	
	3.7.2. Auditul financiar					
3.8	Asistență tehnică					
	3.8.1. Asistență tehnică din partea proiectantului					
	3.8.1.1. pe perioada de execuție a lucrărilor					
	3.8.1.2. pentru participarea proiectantului la fazele incluse în programul de control al lucrărilor de execuție, avizat de către Inspectoratul de Stat în Construcții					

	3.8.2. Dirigenție de șantier				
Total capitol 3		24566	4668	29234	
CAPITOLUL 4 Cheltuieli pentru investiția de bază					
4.1	Construcții și instalații				
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale				
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj				
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport				
4.5	Dotări	332 193	63 117	395 310	
4.6	Active necorporale				
Total capitol 4		332193	63116,67	395310	
CAPITOLUL 5 Alte cheltuieli					
5.1	Organizare de șantier				
	5.1.1. Lucrări de construcții și instalații aferente organizării de șantier				
	5.1.2. Cheltuieli conexe organizării șantierului				
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului				
	5.2.1. Comisioanele și dobânzile aferente creditului băncii finanțatoare				
	5.2.2. Cota aferentă ISC pentru controlul calității lucrărilor de construcții				
	5.2.3. Cota aferentă ISC pentru controlul statului în amenajarea teritoriului, urbanism și pentru autorizarea lucrărilor de construcții				
	5.2.4. Cota aferentă Casei Sociale a Constructorilor - CSC				
	5.2.5. Taxe pentru acorduri, avize conforme și autorizația de construire/desființare				
5.3	Cheltuieli diverse și neprevăzute				
5.4	Cheltuieli pentru informare și publicitate				
Total capitol 5		0	0	0	
CAPITOLUL 6 Cheltuieli pentru probe tehnologice și teste					
6.1	Pregătirea personalului de exploatare				
6.2	Probe tehnologice și teste				

Total capitol 6	0	0	0
TOTAL GENERAL	356759	67784,67	424544
din care: C + M (1.2 + 1.3 + 1.4 + 2 + 4.1 + 4.2 + 5.1.1)	0	0	0

²⁾ În prețuri la data de. 16.03.2017 ; 1 euro = 4.5508lei.

Data: 17.03.2017	Întocmit, Gazpor Gabor Istvan Manager proiect
Beneficiar/Investitor, Comuna Lunca de Sus, Harghita	

ANEXA Nr. 8

Proiectant,

Develo Group Consulting SRL, bd. Timisoarei nr. 38/8, Miercurea Ciuc, CUI
RO32252936
(denumirea persoanei juridice și datele de identificare)

Nr...../

DEVIZUL

obiectului **Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita**

- conținut-cadru -

Nr. crt.	Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli	Valoare (fără TVA)		TVA		Valoare cu TVA
		lei		lei		lei
1	2	3		4		5
Cap. 4 - Cheltuieli pentru investiția de bază						
4.1*	Construcții și instalații					
4.1.1.	Terasamente, sistematizare pe verticală și amenajări exterioare					
4.1.2	Rezistență					
4.1.3	Arhitectură					
4.1.4	Instalații					
TOTAL I - subcap. 4.1		0		0		0
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale					
TOTAL II - subcap. 4.2		0		0		0
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj					

4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport				
4.5	Dotări	332 193	63116,67	395 310	
4.6	Active necorporale				
TOTAL III - subcap. 4.3+4.4+4.5+4.6		332193	63116,67	395310	
Total deviz pe obiect (Total I + Total II + Total III)		332193	63116,67	395310	

* În cadrul subcap. 4.1 - Construcții și instalațiile aferente acestora, categoriile de lucrări se detaliază de către proiectant pe domenii/subdomenii de construcții și specialități de instalații, în funcție de tipul și specificul obiectului.

MEMORIU JUSTIFICATIV

1. Date generale

1.1 Denumirea/Numele solicitantului: Comuna Lunca de Sus

1.2 Denumirea investiției: Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita

1.3 Elaborator: Develo Group Consulting SRL, Aleea Narciselor nr.5/A/9, Miercurea Ciuc, jud. Harghita, J19/271/2013, CIF 32252936

1.4 Amplasamentul:

Proiectul se va realiza în comuna Lunca de Sus, care este așezată în partea de est a județului Harghita, pe valea Troțușului, pe o suprafață de 8261 ha. Este compusă din satele Comiat, Izvorul Troțușului, Lunca de Sus, Valea Ugra, Valea Gârbea și Păltiniș Ciuc.

Comuna s-a format în secolul al XVI-lea din zonele limitrofe ale localităților Frumoasa și Mihăileni, devenind o comună independentă începând cu anul 1850. Muzica și dansurile tradiționale, obiceiurile și porturile populare ale populației din Lunca de Sus reprezintă o adevărată culoare pe paleta culturală a județului Harghita.

Populația totală numără 3242 de locuitori. Dintre aceștia, aproape jumătate reprezintă forța de muncă activă, calificată în domenii precum industria ușoară, prelucrarea lemnului și agricultură.

Vecinii acestei așezări sunt în est Lunca de Jos, în vest Frumoasa, în sud Palanca, iar în partea de nord Mihăileni.

Cele mai apropiate orașe sunt situate la distanță de 30 km – Miercurea Ciuc, reședința județului, respectiv 50 km – Comănești.

În comună funcționează Liceul Teologic Romano-Catolic Sfânta Elisabeta și Școala generală Domokos Pal Peter, ambele având un număr de 636 de elevi. Liceul local Sfânta Elisabeta a fost înființat în anul 1993.

Potrivit datelor Recensământului din anul 2011 are o populație de 3.242 de persoane.

Din centrul comunei se ramifică aceste sate, așa numite văi. Ajungând în comună dinspre est, de-alungul străzii principale prima localitate este Izvorul Trotușului, după care urmează Comiat, urmat de satul de reședință a comunei, Lunca de Sus. La vest de centrul comunei se află Valea Gârbea, iar la est Valea Ugra.

Comuna este traversată de drumul național marcat 12A, pornind de la Miercurea Ciuc, acesta duce până la localitatea Onești din județul Bacău. Comuna se află într-o zonă destul de izolată de drumul european.

În centrul comunei există o casă de cultură. Această instituție ar putea găzdui mai degrabă cercuri de teatru, pentru care și cererea ar fi mai mare în rândul localnicilor.

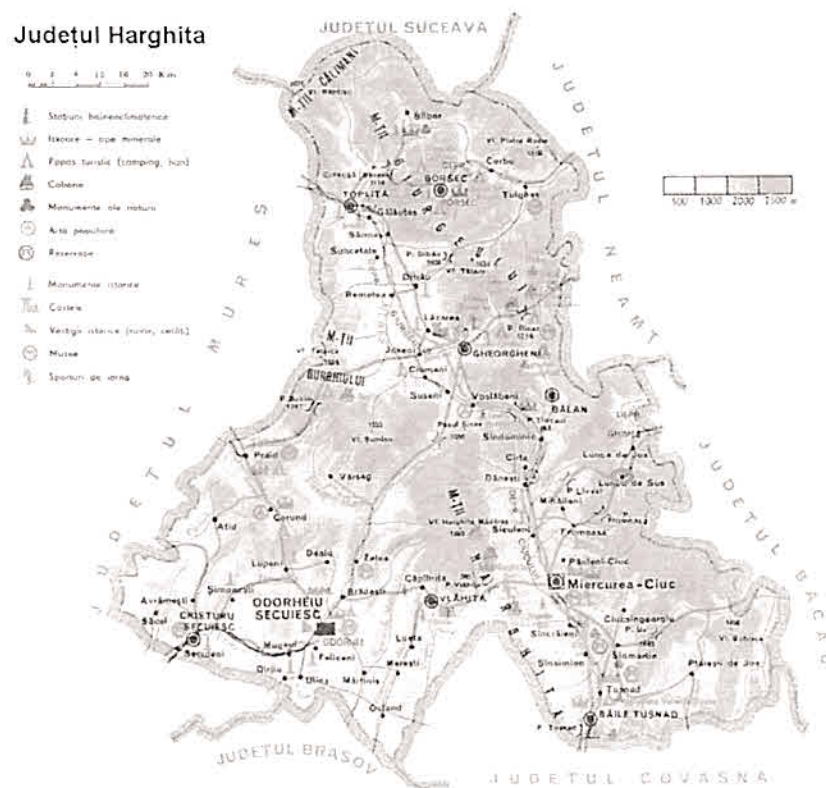
Comuna dispune de un capital cultural semnificativ, zona Ghimeș fiind, în general, vizitată frecvent, și de turiști din străinătate.

Căminul cultural din Lunca de Sus este situat în satul Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, la nr. 546. Clădirea a fost construită în anul 1950, are pereți din lemn, este acoperită cu țiglă, iar suprafața totală a clădirii este de 820 mp. Clădirea are o capacitate de aproximativ 300 de persoane, iar spațiul intern al căminului cultural se împarte în felul următor: Sală de comunitate 136 m², Scenă 57,5 m², Galerie 53,8 m², Hol 32,5 m², Vestiar 1 de 7,6 m², Vestier 2 de 7,4 m², Camera de oaspeți 13,1 m², Grup sanitar 14,1 m², Casa scări 4m², Bucătărie 66,1m².

Clădirea căminului cultural se află în stare bună, fiind reabilitată în anul 2013-2014 când s-a realizat modernizarea integrală a interiorului clădirii.

Acest cămin cultural este singurul spațiu în care locuitorii întregii comune (cele șase sate componente) pot avea acces la diferite programe culturale, socio-culturale și artistice. În celelalte localități ale comunei nu există cămine culturale și nici clădiri cu funcții culturale.

Localizarea comunei Lunca de Sus pe harta județului Harghita



Sursă: www.pe-harta.ro/harghita

În cadrul căminului cultural din localitatea Lunca de Sus sunt organizate numeroase evenimente culturale și socio-culturale dintre care în tabelul de mai jos le-am cuprins pe cele mai importante.

Cămin Cultural Localitatea Lunca de Sus					
Nr. crt.	Denumire Eveniment	Data evenimentului	Grup țintă	Numărul participanților	Scurtă descriere a evenimentului
1	Balul Fărșangului, Însmormântarea Fărșangului	Ianuarie-Februarie	Toți locuitorii comunei	250	În fiecare an, cu ocazia Fărșangului se organizează însmormântarea festivă a Fărșangului, eveniment în cadrul căruia locuitorii comunei Lunca de Sus se îmbracă în măști și cutreieră tot satul, după care este organizat un bal cu muzică și dansuri tradiționale. Înaintea petrecerii de obicei se prezintă și piese de cabaret. Evenimentul este organizat de Ansamblul Kesice în parteneriat cu Primăria Locală.
2	Comemorarea revoluției din 1848	15 martie	Toți locuitorii comunei	300	Prezentări, recitaluri și comemorare organizată în căminul cultural. Evenimentul este organizat anual de parteneriatul dintre Consiliul Local și Liceul Szent Erzsebet din localitate.
3	Seria de evenimente "Serketanc"	lunar cu câte două ocazii (bisăptămânal)	Copiii și tinerii din comună	150	La fiecare două săptămâni, Căminul Cultural din Lunca de Sus găzduiește copiii și tinerii din localitate la evenimentul Serketanc, în cadrul căruia aceștia au posibilitatea de a învăța dansuri și cântece populare și de a cunoaște cât mai detaliat cultura tradițională a ceangailor din zonă.
5	Spectacol și bal cu ocazia sărbătorilor de Paște	Martie/Aprilie	Locuitorii comunei Lunca de Sus	350	În fiecare an, cu ocazia Paștelui, Ansamblul Kesice din localitate pune în scenă un program cultural compus din dansuri și cântece tradiționale, care este

					urmat de un bal cu muzică și mâncăruri tradiționale.
6	Închiderea anului școlar	Iunie	Elevii și părinții elevilor din comună	250	Elevii școlilor locale, cu clasele I-VIII, organizează o serbare de închidere a anului școlar.
7	Weekendul Ceangăilor	Iulie	Locuitorii comunei, comunelor din apropiere, delegațiile sosite din localitățile înfrățite	600	În fiecare an în luna Iulie se organizează Weekendul Ceangăilor, un eveniment cultural de mare renume pe plan local, regional și internațional. Se pun în scenă numeroase programe artistice, dansuri, cântece de pe plaiurile locale și din localitățile înfrățite. În cadrul programului sunt organizate și evenimente cu caracter confesional (liturghii), dar cea mai mare atracție este eprezentată de programele puse în scenă de ansamblurile de dansuri și cântece populare, care sosesc anual într-un număr de din ce în ce mai mare (peste zece ansambluri/eveniment). În cadrul programului se oferă mâncăruri tradiționale din gastronomia ceangăilor.
8	Festivalul Ceangăilor	Iulie	Locuitorii comunei, comunelor din apropiere, delegațiile sosite din localitățile înfrățite ale comunei Lunca de Sus și ale comunei Lunca de	800	La fiecare doi ani în luna Iulie, Primăria comunei Lunca de Sus, în parteneriat cu Primăria comunei Lunca de Jos organizează programul Festivalul Ceangăilor, un eveniment cultural de mare renume pe plan local, regional și internațional. Se pun în scenă numeroase programe artistice, dansuri, cântece de pe

			Jos		<p>plaiurile locale și din localitățile înfrățite cu cele două comune. În cadrul programului sunt organizate și evenimente cu caracter confesional (liturghii), dar cea mai mare atracție este reprezentată de programele puse în scenă de ansamblurile de dansuri și cântece populare, care sosesc anual într-un număr de din ce în ce mai mare (peste zece ansambluri/eventiment). În cadrul programului se oferă mâncăruri tradiționale din gastronomia ceangăilor.</p>
9	Balul Strugurilor	Septembrie	Locuitorii din comună	250	<p>Eveniment tradițional legat de culegerea strugurilor, tinerii din comună se îmbracă în port popular și traversează călare pe cai întreaga comună, invitând localnicii la balul tradițional organizat în căminul cultural. Evenimentul este organizat de Ansamblul Kesice.</p>
10	Ziua Vârstnicilor	Octombrie	Pensionarii și locuitorii comunei	70	<p>În fiecare an, cu ocazia zilei vârstnicilor este organizat evenimentul Ziua Vârstnicilor, în cadrul căruia persoanele vârstnice, singure din Lunca de Sus sunt așteptați cu mâncăruri tradiționale, se țin prelegeri și lăudații, după care vârstnicii se distrează pe muzică tradițională.</p>
11	Evenimente cu ocazia Crăciunului	Decembrie	Locuitorii din comună	300	<p>Membrii Ansamblului Kesice organizează anual o serbare cu ocazia Crăciunului, se pune în scenă un spectacol în această tematică, se acordă cadouri, etc.</p>

12	Ziua Familiilor	Mai	Familiile din localitate	250	Anual se organizează ziua familiilor la care sunt invitate familiile din întreaga comună, se organizează jocuri, competiții și diferite programe culturale și de petrecere a timpului liber.
----	-----------------	-----	--------------------------	-----	--

Trebuie să scoatem în evidență faptul că acest cămin cultural oferă spațiu pentru numeroase activități culturale și socio-culturale, cu un rol incomensurabil în ocrotirea culturii tradiționale a ceangăilor, dar este și principala locație în care Ansamblul de Dansuri și Cântece Populare "KESICE" își susține repetițiile cu trei ocazii pe săptămână, și aici pun în scenă numeroase programe folclorice. Ansamblul este foarte renumit atât pe plan local dar și național și internațional, deoarece începând cu anul 2002 (anul înființării) au participat la numeroase evenimente culturale din țară și străinătate, fiind prezenți în localități precum:

- Tiszaúcskő (HU)
- Jászberény (HU)
- Balatonőszöd (HU)
- Pilisszántó (HU)
- Vorna (HU)
- Nemesdéd (HU)
- Bácsbokod (HU)
- Deák (SK)
- Miercurea Ciuc (RO)
- Odorheiu Secuiesc (RO)
- Bălan (RO)

Poate cea mai importantă performanță al Ansamblului "KESICE" este participarea la show-ul de talente „Fölszállott a Páva” organizat în Ungaria și difuzat live pe postul de televiziune Duna TV, unde în anul 2015 Ansamblul a obținut premiul special „ezüst páva” (păunul de argint).

Ansamblul este compus din 10 perechi de adulți și 10 perechi de copii, sub îndrumarea profesorului de dans Bodor Tibor.

Comuna Lunca de Sus dispune de o viață culturală bogată, bazată pe cultura tradițională a ceangăilor contribuind astfel la existența unei palete culturale colorate și bogate cu o importanță deosebită în viața culturală a județului Harghita.

Obiceiurile populare locale reprezintă o adevărată bogăție a patrimoniului cultural local, însă din nefericire acestea sunt amenințate de efectele negative ale globalizării. Obiceiurile legate de sărbătorile de Paști, Rusalii, Crăciun, Anul Nou, etc. poartă numeroase elemente etnografice care ajută la diferențierea față de localitățile din vecinătate, oferind în același timp o valoare adăugată aparte patrimoniului cultural antropoc local.

Așa cum am mai menționat, principala locație a desfășurării, organizării vieții culturale locale este reprezentat de căminul cultural, acesta funcționând ca și centru comunitar complex.

Viața culturală și socio-culturală este bogată datorită bunei colaborări dintre organizațiile neguvernamentale din comună, ansamblul Kesice, instituțiile de învățământ și administrația publică locală.

După cum am mai menționat și reiese și din datele tabelului prezentat mai sus, căminul cultural din localitatea Lunca de Sus reprezintă un simbol al organizării vieții culturale și stâlpul de protecție pentru ocrotirea culturii populare din comuna Lunca de Sus, dotarea acestuia va contribui în mod direct la creșterea calității vieții culturale și la conservarea și promovarea culturii tradiționale din comuna Lunca de Sus dar și din zona Ghimeșului și a întregului județ Harghita.

1.5 Tema, cu descrierea obiectivelor propuse, fundamentarea necesității și oportunității investiției

Din punct de vedere al infrastructurii culturale, putem spune că cel mai răspândit tip de infrastructură este reprezentat de căminele culturale/casele de cultură.

În regimul socialist în România fiecare oraș sau sat dispunea de propriul cămin cultural, care sublinia necesitatea și importanța existenței unui spațiu destinat culturii în general, la care să aibă acces fiecare locuitor din satele și orașele României.

După Revoluție această infrastructură culturală, în lipsa fondurilor disponibile în bugetele autorităților publice locale s-a degradat, în unele cazuri conducând chiar și la demolarea Căminelor Culturale. O perioadă favorabilă în domeniul reabilitării și refuncționalizării căminelor culturale din mediul rural poate fi considerată cea dintre 2007-2013, perioadă în care autoritățile publice au avut la dispoziție surse de finanțare importante prin diferitele programe de finanțare (de ex. Programul Național de Dezvoltare Rurală 2007-2013), dar și fondurile asigurate de Compania Națională de Investiții pentru reabilitarea, modernizarea căminelor culturale. În această perioadă numeroase comune au atras fonduri pentru reabilitarea clădirilor, fiind construite și cămine culturale noi.

Aceste clădiri funcționează la adevărata lor valoare, numai în cazul în care deserveșc integral exigențele diferitelor categorii sociale de pe plan local și pot deveni spațiile centrale ale evenimentelor de interes regional, național sau chiar și internațional. Aceasta se poate realiza însă numai prin dotarea corespunzătoare a acestor clădiri, așadar tema investiției este reprezentată de dotarea unui cămin cultural de mare importanță din punct de vedere al organizării și funcționării vieții culturale din comuna Lunca de Sus (care deservește șase localități), dar și din întreaga zonă.

Așa cum am prezentat în cadrul capitolului anterior, importanța lăcașului (căminului cultural din Lunca de Sus) depășește limitele comunei, deoarece acestea oferă spațiu pentru evenimente culturale și socio-culturale care depășesc hotarele comunei, fiind invitați persoane din afara comunei, din regiune, țară și străinătate.

Creșterea calității evenimentelor organizate în căminul cultural și sporirea rolului acestuia de multiplicator cultural se poate realiza numai prin existența unor echipamente și dotări tehnice moderne.

În acest sens obiectivele investiției propuse prin prezentul proiect vizează următoarele:

1. Accentuarea rolului îndeplinit de căminul cultural în conservarea și promovarea culturii tradiționale a ceangăilor, prin dotarea acestuia cu echipamente performante și dotări corespunzătoare
2. Asigurarea și eficientizarea funcționării căminului cultural la un nivel mai ridicat
3. Creșterea numărului și calității evenimentelor organizate de diferite organizații formale și non-formale cu atribuțiuni în organizarea vieții culturale locale, prin asigurarea unei infrastructuri adecvate evenimentelor de înaltă calitate

Odată cu realizarea obiectivelor prezentate se va contribui la dezvoltarea vieții culturale și a ofertei culturale locale, iar prin investiția privind dotarea căminului cultural se vor îmbunătăți vizibil condițiile în care sunt organizate evenimentele culturale și socio-culturale în comuna Lunca de Sus, fapt ce poate induce și lansarea de noi evenimente deoarece va fi soluționată problema lipsei echipamentelor tehnice performante. Totodată, odată cu finalizarea investiției spațiile interioare ale căminului cultural vor putea fi valorificate într-un mod mai eficient, oferind spațiu pentru activitățile diferitelor grupuri/organizații locale.

De-alungul timpului prin intermediul căminului cultural din Lunca de Sus s-a încurajat și susținut activitatea unor grupuri formale și informale în domeniul cultural și socio-cultural (conform celor prezentate în cadrul capitolului anterior) cu impact la nivel local. S-au organizat diferite manifestări culturale artistice care au prezentat obiceiuri vechi și tradiții specifice zonei, precum și revitalizarea identității culturale a ceangăilor și a spiritului conservator.

În momentul de față în căminul cultural din Lunca de Sus sistemul de sonorizare lipsește, sistemul de lumini este foarte învechit și nefuncțional, nu există sistem de aer condiționat, iar mobilierul clădirii este foarte învechit, necorespunzător organizării unor evenimente de calitate. Ansamblul local de dansuri și cântece populare nu beneficiază de porturile tradiționale necesare punerii în scenă a unor programe calitative care să atragă un public larg.

Pentru desfășurarea în bune condiții a repetițiilor, activităților, evenimentelor culturale, al activităților de inițiere și antrenare a comunității în cântecul, jocul, dansul tradițional local se impune dotarea corespunzătoare a căminului cultural astfel încât să se asigure desfășurarea evenimentelor în condiții optime.

În acest fel se explică necesitatea și oportunitatea investiției, care vine ca răspuns la nevoi reale și bine conturate în cadrul comunității locale.

Luând în considerare rolul și funcțiile căminului cultural în găzduirea și organizarea vieții culturale din localitatea Lunca de Sus, considerăm investiția ca fiind una oportună. Oportunitatea investiției se justifică și prin faptul că investiția este în corelare cu obiectivul specific:

„Susținerea reabilitării infrastructurii culturale de bază din mediul rural și urban orașe mici, prin continuarea și adaptarea fostului Program Național de reabilitare a căminelor culturale” al Strategiei Sectoriale în Domeniul Culturii și Patrimoniul Național pentru Perioada 2014-2020.

Nu în ultimul rând necesitatea și oportunitatea investiției este justificată și prin Strategia de Dezvoltare Locală a comunei Lunca de Sus pentru perioada 2015-2020, în care apar atât obiective legate de dotarea căminului cultural din comună dar și alte intervenții asupra dezvoltării vieții culturale și socio-culturale, iar strategia se bazează pe o amplă consultare publică, fiind implicate în procesul de realizare al acesteia, ca și formatori de opinie mai multe sute de persoane din comuna Lunca de Sus.

1.5.1 Justificarea condițiilor minime obligatorii

Conform Ghidului Solicitantului, solicitantul trebuie să prezinte toate informațiile concludente cu privire la îndeplinirea condițiilor minime obligatorii.

Solicitantul se încadrează în categoria beneficiarilor eligibili pentru sprijinul acordat prin submăsura 7.6, aceasta fiind o comună conform legislației naționale în vigoare. Eligibilitatea Solicitantului în acest sens se dovedește prin Certificatul de înregistrare fiscală atașat prezentului proiect.

Solicitantul nu este în insolvență sau incapacitate de plată, fapt confirmat și prin declarația pe propria răspundere F din Cererea de Finanțare.

Solicitantul îndeplinește condiția *“Investiția trebuie să fie în corelare cu orice strategie de dezvoltare națională/ regională/județeană/ locală aprobată, corespunzătoare domeniului de investiții”* prin faptul că obiectivele proiectului și a investiției sunt în concordanță cu prevederile Strategiei de Dezvoltare Culturală a Județului Harghita pe perioada 2013-2020, aprobată de Consiliul Județean Harghita prin Hotărârea nr.

219 din 24.09.2013, cu modificările și completările ulterioare, Aria de dezvoltare nr. 9.1 Dezvoltarea infrastructurii culturale din județul Harghita, care prevede măsura: Regenerarea mediului cultural și a valorilor acestuia și asigurarea unei dezvoltări culturale adecvate județene. În acest sens se atașează documentației proiectului adeverința nr. 13842/29.06.2016 eliberată de Consiliul Județean Harghita.

Investiția se încadrează în cel puțin unul din tipurile de sprijin prevăzute prin Sub-Măsura 7.6, și anume:

- modernizarea, renovarea și / sau dotarea căminelor culturale.

Condiția minimă "Investiția să se realizeze în spațiul rural" se îndeplinește prin faptul că, Comuna Lunca de Sus, conform legislației în vigoare aparține spațiului rural din România, fapt dovedit și prin Inventarul bunurilor ce aparțin domeniului public al comunei, întocmit conform legislației în vigoare privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia, atestat prin Hotărâre a Guvernului și publicat în Monitorul Oficial al României, atașat prezentei.

Pentru îndeplinirea condiției „Solicitantul se angajează să asigure întreținerea/mentenanța investiției pe o perioadă de minim 5 ani, de la ultima plată” Solicitantul a depus angajamentul de a suporta cheltuielile de întreținere/mentenanță a investiției pe o perioadă de minimum 5 ani de la data efectuării ultimei plăți. Îndeplinirea acestui criteriu este demonstrat în baza Hotărârii Consiliului Local nr.XXXX, document atașat prezentei.

1.5.2 Îndeplinirea principiilor și criteriilor de selecție

Din perspectiva principiului potențialului turistic, în sensul prioritizării proiectelor în localitățile rurale cu potențial de dezvoltare turistic, proiectul nu primește punctaj, deoarece în pofida faptului că este o comună cu real potențial în domeniul turismului, Lunca de Sus nu apare în Anexa 1 la Lege din Legea nr. 190/2009 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 142/2008 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național Secțiunea a VIII-a zone cu resurse turistice.

Din punct de vedere al principiului privind gradul de deservire a populației, proiectul obține **20** de puncte, deoarece numărul locuitorilor din comuna Lunca de Sus este de 3242.

Din punct de vedere al principiului valorii culturale în funcție de numărul de activități socio-culturale desfășurate, proiectul îndeplinește ambele criterii de selecție, în căminul cultural din Lunca de Sus fiind organizate numeroase evenimente culturale

și socio-culturale (conform descrierii din prezentul Memoriu Justificativ, și a documentelor justificative atașate prezentului proiect), pentru îndeplinirea acestui criteriu proiectul obține **20** de puncte. Pentru îndeplinirea acestor criterii punctajul total obținut de proiect este de **40 de puncte**.

1.6 Descrierea funcțională și tehnologică

Cu ocazia conceperii dotării căminului cultural din Lunca de Sus, unul dintre obiectivele principale a fost creșterea funcționalității clădirii în scopul ca să se îmbunătățească și să se asigure atât confortul artiștilor cât și al spectatorilor.

Mijloacele stabilite de beneficiar în cadrul proiectului, pentru dotarea căminului cultural, vor asigura îmbunătățirea nivelului activităților culturale ce se desfășoară în cadrul acestuia.

Tehnica de iluminat și sistemul de sonorizare sunt mijloace indispensabile pentru asigurarea calității audio-vizuale și artistice a activităților și producțiilor culturale, prin aceasta asigurând o plăcută vizionare a spectacolelor/evenimentelor.

Schimbarea scaunelor și meselor din sala de spectacol a căminului cultural este imperios necesară, deoarece scaunele și mesele existente sunt foarte vechi și starea acestora nu este corespunzătoare, neputând asigura confortul necesar petrecerii calitative a timpului în cadrul diferitelor evenimente organizate în căminul cultural.

Sistemul de aer condiționat, este o investiție importantă atât pentru întreținerea și conservarea stării clădirii cât și pentru derularea în condiții mai confortabile a activităților culturale.

Sistemele de aer-condiționat vor facilita petrecerea de calitate a timpului în condiții optime, atât pentru localnicii care participă la evenimente, cât și pentru artiștii care performează pe scenă.

Mijloacele IT vor asigura documentarea corespunzătoare a evenimentelor și asigurarea infrastructurii necesare pentru planificarea și implementarea acestora.

Mijloacele de proiecție video vor asigura lansarea de noi activități în cămin (serii cinema în căminele culturale, după amiezi de desene animate pentru copii, proiecția concertelor, diferitelor evenimente), dar va contribui și la îmbunătățirea actualelor evenimente organizate în căminul cultural.

Dotarea formației de dansuri populare KESICE, a cărei activitate se leagă direct de funcționarea căminului cultural este foarte importantă, deoarece mulțumită acestor

costume vor putea pune în scenă noi programe pentru locuitorii comunei dar vor putea participa cu mândrie la evenimente culturale din afară regiunii dar și a țării.

Mijloacele cu care se va dota căminul cultural din localitatea Lunca de Sussunt următoarele:

I. Sistem de sonorizare:

- Boxă activă, 2 căi, bi-amplificator 1000 W, carcasă de plastic – 4 bucăți
- Mixer, mixer audio cu 16 canale, efecte încorporate 1 bucăți
- microfon dinamic cu comutator, microfon pe fir pentru captarea vocii – 13 bucăți
- Stativ microfon pliabil, cu înălțime ajustabilă – 13 bucăți
- Cablu XLR -XLR 20 m, echipat cu mufe XLR 3p, Mama-Tata buc 17
- Microfon fără fir compus din emițător tip microfon de mână cu capsulă dinamică, receptor staționar cu două antene, sursă de alimentare pentru receptor 13 bucăți
- Cablu Jack 3.5>2xJack Mono 6.3, 3 m buc. 1
- Cablu XLR-XLR 5m buc. 13
- Stativ boxă, tip trepied, cu înălțime ajustabilă prin bară telescopică – 4 bucăți

II. Sistem de lumini teatrale

- proiector teatral 650 W Soclu GX9.5,Focus manual 10° to 40°, Alimentare 230 V AC, 50 Hz ~,Dimensiuni 370 x 255 x 340 mm 4 bucăți
- Dimmer 6 canale, DMX 6 x 10 A, funcție de pre-incalzire, Control DMX sau analogic, siguranta automata pe fiecare canal, Alimentare 230-380 V AC, 50 Hz ~, Se utilizeaza pentru dimarea, si controlul luminilor teatrale bucăți 1
- Controller DMX 16 canale de control, conexiune 3p XLR, controlul intensitatii al luminilor cu ajutorul potentiometrelor tip fader bucăți 1
- Cablu XLR-XLR 5M bucăți 1
- Bec 650W/230V GX9.5 bucăți 6
- Cablu alimentare 3*2,5/rola 100 bucăți 2
- Clemă bucăți 6
- cablu de siguranță bucăți 4
- distribuitor de current echipat cu 4 prize 220 V bucăți 2
- voleu pentru proiector bucăți 4
- Fișă CP bucăți 6
- Fișă Tri fazic 32 A bucăți 1
- Cablu 5*2,5mm 25m bucăți 1
- cablu de extensie prelungire 220 V bucăți 3
- Proiector de urmărire Este utilizat pentru luminarea persoanelor pe scena, aflate in miscare bucăți 1

- Stativ pentru proiector de urmarire Pliabil, tip trepied, echipat cu spigot bucăți 1
- Lumina disco cu raze, color, Functionare dupa muzica cu microfon incorporat. bucăți 1

III. Cortină Teatrală

(set integral) – cortină scenă, sufiță principală, mecanism șină cu acționare de pe telecomandă, fundal

Material: plus țesut pentru traffic intens ignifugat cu testare

Dimensiuni scenă: lungime 13,5 m, înălțime 4 metri.

IV. Covor de dans, destinat special pentru săli de dans, scene 14mx7m, bandă adezivă 25 ml*50mm

V. Masă 300*75*75 cm, brad, picioare pliabile, vopsite 35 bucăți

VI. Scaun de lemn, din lemn masiv de fag cu spătar și șezut tapițat cu stofă și burete de 3 cm, lățime spătar: 38 cm, Lățime: 42cm, Adâncime șezut: 43 cm, Înălțime maximă șezut: 50 cm, Înălțime totală: 96 cm bucăți 250

VII. Foto digital:

- Cameră DSLR cu lentil demontabilă, vizor optic, posibilitatea de a filma, blitz încorporat bucăți 1
- Card de memorie 32 GB bucăți 2
- Geantă DSLR bucăți 1
- Laptop, capacitate memorie RAM 4GB, tip memorie DDR4, hard disc HDD 1 TB, placa video 2048 MB, bucăți 1
- **Proiecție Video**
- Proiector video Tehnologie 3LCD, rezoluție nativă 1280x800, Luminozitate peste 4000 Lumeni, raport 16:9, Contrast 3000:1, bucăți 1
- Ecran proiecție electric, unghi de vedere 160 de grade, marime vizibilă 275x189, telecomandă IR, bucăți 1
- suport proiector video, înălțime ajustabilă, posibilitatea de înclinare bucăți 1
- Cablu VGA-VGA 15m, bucăți 1

VIII. Sisteme de aer condiționat:

- **Aparate de aer condiționat, 10 bucăți în total cu următoarele caracteristici:** Inverter, 12.000 BTU, Clasa A++, Display LED, Auto restart, zgomot unitate exterioară db 62, zgomot unitate interioară 54, Putere consumată de încălzire 3200 W – putere consumată de răcire 3500 W, nr. trepte de viteză ventilator 4, agent de răcire 410 A, tip filtru: antibacterian.
- **Ventiloconvectoare electrice, 4 bucăți în total cu următoarele caracteristici:** convector electric 3000W, prevăzut cu: termostat cu seelctor rotativ pentru ajustarea temperaturii, termostat de protecție la supraîncălzire. Poziția de montaj: verticală pe perete

IX. Pian digital 88 clape grele, polifonie 64 de note, 3 pedale, iesire pentru casti, difuzoare incorporate – 1 buc

X. Costume tradiționale din zona Ghimeș

- Costum zona Ghimeș femei 10 buc.

- poale țesută
- cămașă femeiască
- catrința
- brâu și brunet
- bundiță
- **Costum zona Ghimeș fetițe 10 buc.**
- poale țesută
- cămașă femeiască
- catrința
- brâu și brunet
- bundiță

- **Costum barbatesc zona Ghimeș copii 10 buc**
- izmene
- cămașă
- curea lată
- cheptar
- laibăr
- suman
- huios
- pălărie
- **Costum barbatesc Zona Ghimeș adulți 10 buc**
- izmene
- cămașă
- curea lată
- cheptar
- laibăr
- suman
- huios
- pălărie
- pantofi caracter barbati din piele **10 buc**
- pantofi caracter pentru femei din piele **10 buc**
- pantofi caracter pentru băieți din piele **10 buc**
- pantofi caracter pentru fetețe din piele **10 buc**

2. Date privind forța de muncă si managementul proiectului

Managementul proiectului va fi realizat prin intermediul unei firme de specialitate în domeniul managementul proiectelor, activitatea acesteia va fi supervizată de Primăria Locală. Pentru conceperea proiectului a fost implicat și domnul Bodor Tibor, referent cultural și profesor de dans al ansamblului KESICE.

Această persoană are o vastă experiență în organizarea diferitelor evenimente culturale, cunoaște foarte bine problemele de funcționare și lipsurile ce țin de căminul cultural din Lunca de Sus. Lista de necesități a fost concepută de această persoană, pe lângă coordonarea primarului comunei Lunca de Sus domnul Pap Imre, responsabilul legal al proiectului.

Această echipă va urmări și va sprijini derularea în condiții optime a proiectului, a cărei implementare tehnică va fi realizată de o firmă de specialitate în domeniul managementului proiectului , cu experiență în elaborarea și implementarea proiectelor de finanțare.

Această firmă va avea ca sarcină menținerea relațiilor cu AFIR, coordonarea acțiunilor care privesc implementarea proiectului, urmărirea respectării Gantt-ului, verificarea permanentă privind conformitatea activităților cu Ghidul solicitantului, întocmirea rapoartelor, respectiv îndeplinirea altor sarcini administrative legate de proiect.

Domnul/Doamna XXXX, angajat al primăriei comunei Lunca de Sus va fi responsabilă cu organizarea și realizarea achizițiilor publice.

Intreprinderea	Functia avuta si principalele indatoriri	Perioada
Comuna Lunca de Sus	Beneficiar al proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Pap Imre	Primar, responsabil legal	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni

Bodor Tibor	specialist cultură, planificarea proiectului identificarea obiectelor urmate a fi achiziționate prin proiect	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Domnul/Doamna XXXX	Angajată al primăriei locale, Responsabil achiziții publice, organizarea și coordonarea achizițiilor publice în cadrul proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Firmă de specialitate	Managementul proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Persoană 1	Manager proiect, activități de coordonare a proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Persoană 2	Manager asistent, asistență în coordonarea proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Persoană 3	Responsabil financiar, asistență în achiziții publice	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni
Persoană 4	Responsabil comunicare, mediatizarea rezultatelor proiectului	Pe perioada implementării proiectului, 12 luni

2.1 Total personal,7.....

din care personal de execuție6.....

2.2 Locuri de muncă nou-create0.....

3 Dezele investiției, în conformitate cu prevederile legii 907/2016

ANEXA Nr. 7

Proiectant,

Develo Group Consulting SRL, bd. Timisoarei nr. 38/8, Miercurea Ciuc, CUI
RO32252936
(denumirea persoanei juridice și datele de identificare)

DEVIZ GENERAL ¹⁾

al obiectivului de investiții

Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita

¹⁾ Devizul general este parte componentă a studiului de fezabilitate/documentației de avizare a lucrărilor de intervenții.

Nr. crt.	Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli	Valoare ²⁾ (fără TVA)		TVA		Valoare cu TVA	
		lei		lei		lei	
1	2	3	4	5			
CAPITOLUL 1 Cheltuieli pentru obținerea și amenajarea terenului							
1.1	Obținerea terenului						
1.2	Amenajarea terenului						
1.3	Amenajări pentru protecția mediului și aducerea terenului la starea inițială						
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protecția utilităților						
Total capitol 1		0	0	0		0	
CAPITOLUL 2 Cheltuieli pentru asigurarea utilităților necesare obiectivului de investiții							

Total capitol 2				
CAPITOLUL 3 Cheltuieli pentru proiectare și asistență tehnică				
3.1	Studii			
	3.1.1. Studii de teren			
	3.1.2. Raport privind impactul asupra mediului			
	3.1.3. Alte studii specifice			
3.2	Documentații-suport și cheltuieli pentru obținerea de avize, acorduri și autorizații			
3.3	Expertizare tehnică			
3.4	Certificarea performanței energetice și auditul energetic al clădirilor			
3.5	Proiectare			
	3.5.1. Temă de proiectare			
	3.5.2. Studiu de fezabilitate			
	3.5.3. Studiu de fezabilitate/documentație de avizare a lucrărilor de intervenții și deviz general			
	3.5.4. Documentațiile tehnice necesare în vederea obținerii avizelor/acordurilor/autorizațiilor			
	3.5.5. Verificarea tehnică de calitate a proiectului tehnic și a detaliilor de execuție			
	3.5.6. Proiect tehnic și detalii de execuție	7200	1368	8568
3.6	Organizarea procedurilor de achiziție			
3.7	Consultanță			
	3.7.1. Managementul de proiect pentru obiectivul de investiții	17 366	3 300	20666
	3.7.2. Auditul financiar			
3.8	Asistență tehnică			
	3.8.1. Asistență tehnică din partea proiectantului			
	3.8.1.1. pe perioada de execuție a lucrărilor			

	3.8.1.2. pentru participarea proiectantului la fazele incluse în programul de control al lucrărilor de execuție, avizat de către Inspectoratul de Stat în Construcții				
	3.8.2. Dirigenție de șantier	24566	4668	29234	
Total capitol 3					
CAPITOLUL 4 Cheltuieli pentru investiția de bază					
4.1	Construcții și instalații				
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale				
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj				
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport				
4.5	Dotări	332 193	63 117	395 310	
4.6	Active necorporale				
Total capitol 4		332193	63116,67	395310	
CAPITOLUL 5 Alte cheltuieli					
5.1	Organizare de șantier				
	5.1.1. Lucrări de construcții și instalații aferente organizării de șantier				
	5.1.2. Cheltuieli conexe organizării șantierului				
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului				
	5.2.1. Comisioanele și dobânzile aferente creditului băncii finanțatoare				
	5.2.2. Cota aferentă ISC pentru controlul calității lucrărilor de construcții				
	5.2.3. Cota aferentă ISC pentru controlul statului în amenajarea teritoriului, urbanism și pentru autorizarea lucrărilor de construcții				
	5.2.4. Cota aferentă Casei Sociale a Constructorilor - CSC				
	5.2.5. Taxe pentru acorduri, avize conforme și autorizația de construire/desființare				

5.3	Cheltuieli diverse și neprevăzute			
5.4	Cheltuieli pentru informare și publicitate			
Total capitol 5		0	0	0
CAPITOLUL 6 Cheltuieli pentru probe tehnologice și teste				
6.1	Pregătirea personalului de exploatare			
6.2	Probe tehnologice și teste			
Total capitol 6		0	0	0
TOTAL GENERAL		356759	67784,67	424544
din care: C + M (1.2 + 1.3 + 1.4 + 2 + 4.1 + 4.2 + 5.1.1)		0	0	0

²⁾ În prețuri la data de. 16.03.2017 ; 1 euro = 4.5508lei.

Data: 17.03.2017	Întocmit, Gaszpor Gabor Istvan Manager proiect
Beneficiar/Investitor, Comuna Lunca de Sus, Harghita	

ANEXA Nr. 8

Proiectant,

Develo Group Consulting SRL, bd. Timisoarei nr. 38/8, Miercurea Ciuc, CUI
RO32252936
(denumirea persoanei juridice și datele de identificare)

Nr...../

DEVIZIUL

obiectului

Dotarea căminului cultural din localitatea Lunca de Sus, comuna Lunca de Sus, județul Harghita

Nr. crt.	Denumirea capitolelor și subcapitolelor de cheltuieli	Valoare (fără TVA) lei	TVA lei	Valoare cu TVA lei
1	2	3	4	5
Cap. 4 - Cheltuieli pentru investiția de bază				
4.1*	Construcții și instalații			
4.1.1.	Terasamente, sistematizare pe verticală și amenajări exterioare			
4.1.2	Rezistență			
4.1.3	Arhitectură			
4.1.4	Instalații			
TOTAL I - subcap. 4.1		0	0	0
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice și funcționale			
TOTAL II - subcap. 4.2		0	0	0
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care necesită montaj			
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice și funcționale care nu necesită montaj și echipamente de transport			
4.5	Dotări	332 193	63116,67	395 310
4.6	Active necorporale			
TOTAL III - subcap. 4.3+4.4+4.5+4.6		332193	63116,67	395310
Total deviz pe obiect (Total I + Total II + Total III)		332193	63116,67	395310

* În cadrul subcap. 4.1 - Construcții și instalațiile aferente acestora, categoriile de lucrări se detaliază de către proiectant pe domenii/subdomenii de construcții și specialități de instalații, în funcție de tipul și specificul obiectului.

4. Finanțarea investiției

Din valoarea totală a investiției de 356.759 lei fără TVA, sursele de finanțare propuse sunt:

- 349.559 lei fără TVA fonduri nerambursabile FEADR, prin submăsura 7.6 PNDR 2014-2020
- 7200 lei fără TVA bugetul local al comunei Lunca de Sus

Pentru a se verifica încadrarea cheltuielilor eligibile din buget în limitele prevăzute în fișa măsurii se va utiliza cursul de schimb Euro /RON publicat pe pagina web a Băncii Centrale Europene www.ecb.int/index.html de la data întocmirii memoriului justificativ.

Curs Euro / leudin data de.....			
Procent finanțare publică.....%			
	Cheltuieli eligibile	Cheltuieli neeligibile	Total
	Euro	Euro	Euro
Ajutor public nerambursabil	76.812,64	1582,13	78.395
Cofinanțare privată, din care:			
- autofinanțare			
- împrumuturi			
Buget local		1582,13	
TOTAL PROIECT	76.812,64	1582	78.395

5. Principalii indicatori tehnico-economici ai investiției

5.1 Valoarea totală: **424.544** lei (inclusivTVA), în euro **93.290** Euro la cursul valutar din data de 16.03.2017 al Băncii Centrale Europene (1 euro = 4,5508 lei)

5.2 Durata de realizare (luni): 12 luni

5.3 Grafic de eşalonare a investiției exprimat valoric pe luni si activități:

RON

Indicatori	Luna1	Luna2	Luna3	Luna4	Luna5	Luna6	Luna7	Luna8	Luna9	Luna10	Luna11	Luna12	Total
Activitatea 1 Pregătirea documentațiilor aferente realizării achizițiilor publice	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Activitatea 2 Achiziționarea sistemelor de sunet și lumini pentru căminul cultural					79162								79162
Activitatea 3 Achiziționarea nobililor pentru lotarea ăminului cultural											77750		77750

Activitatea 4 Achiziționare mijloace IT necesare căminului cultural																				17525	17525
Activitatea 5 Achiziționare sistem de aer condiționat																				13020	13020
Activitatea 6 Achiziționare porturi populare																				67200	67200
Activitatea 7 Achiziționare caban digital																				4417	4417
Activitatea 8 Achiziționare Cortină Teatrală																				56634	56634
Activitatea 9 Achiziționare covor de dans																				16485	16485
Activitatea 11 Realizare achiziții publice																				7200	7200

